

**Regulamin udziału w Koncertach Edukacyjnych z cyklu  
Filharmonia dla Młodych oraz Koncertach Edukacyjnych dla Młodzieży,  
w tym „Spotkaniach z muzyką symfoniczną”**

**§ 1**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem i realizatorem koncertów edukacyjnych (dalej: koncert lub odpowiednio: koncerty) w ramach programu edukacyjnego Filharmonia dla Młodych oraz Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży jest Narodowe Forum Muzyki (dalej: Organizator).
2. Program Filharmonia dla Młodych skierowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym i uczniów szkół podstawowych do 12 roku życia (do klasy VI).
3. Program Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży (w tym Spotkania z muzyką symfoniczną) skierowany jest do młodzieży od 13 do 19 roku życia (od klasy VII).
4. Za przygotowanie merytoryczne i logistyczne koncertów odpowiada Organizator, gwarantując pomieszczenie do udziału w koncertach, opracowując wybrany temat z zakresu edukacji muzycznej oraz zapewniając udział wykonawców i prelegenta.
5. Koncerty odbywają się zgodnie z kalendarzem roku szkolnego (tj. od października do maja) w terminach wskazanych Przez Organizatora (harmonogram dostępny na stronie internetowej).

**§ 2**

**REZERWACJA BILETÓW**

1. Dokładna data rozpoczęcia rezerwacji będzie ogłaszana na stronie internetowej: <https://www.nfm.wroclaw.pl/> w zakładce: Edukacja > Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży i Edukacja > Filharmonia dla Młodych.

2. Rezerwacje biletów na koncerty objęte niniejszym regulaminem rozpoczynają się w terminie wskazanym przez Organizatora wydarzeń.
3. Rezerwacje zgłaszane pod wskazany adres mailowy przed datą rozpoczęcia sprzedaży nie będą uwzględniane.
4. Rezerwacji biletów na koncerty można dokonywać wyłącznie mailowo na adres: [koncertyedu@nfm.wroclaw.pl](mailto:koncertyedu@nfm.wroclaw.pl). Wszystkie pytania można kierować telefonicznie na numer telefonu: +48 517 818 275 / +48 71 715 97 00 od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00 – 17:00 oraz w soboty w godzinach 14:00 – 19:30.
5. Do złożenia rezerwacji wymagane jest podanie następujących danych:
  - a. imię i nazwisko opiekuna rezerwacji,
  - b. numer telefonu opiekuna rezerwacji,
  - c. adres e-mail osoby kontaktowej (konieczny do dalszego kontaktu w sprawie rezerwacji),
  - d. pełna nazwa i numer szkoły,
  - e. liczba uczniów,
  - f. liczba opiekunów,
  - g. wiek uczniów,
  - h. informacja, o udziale w programie „Szkoła w Mieście”.
6. Zgłoszenia bez wymaganego kompletu informacji nie będą uwzględniane.
7. Opiekun rezerwacji jest jedyną osobą decyzyjną we wszystkich kwestiach związanych z daną rezerwacją. Jakikolwiek zmiany czy wykup biletów mogą być dokonywane wyłącznie przez opiekuna rezerwacji, drogą mailową lub w Kasach NFM.
8. O możliwości udziału decyduje kolejność rezerwacji. Osoby, którym nie uda się zarezerwować biletów z powodu braku dostępnych miejsc, zostaną wpisane na listę oczekujących.
9. Miejsca przydziela pracownik NFM biorąc pod uwagę dostępność i liczbę miejsc, uwzględniając wiek dzieci, by dopasować go do widoczności z poszczególnych miejsc.
10. Za udział w koncertach wprowadza się następującą odpłatność:
11. Filharmonia dla Młodych oraz Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży:
12. 25 zł uczeń,

13. 10 zł opiekun,
14. indywidualne uczestnictwo w koncercie: 30 zł osoba dorosła, 20 zł dziecko.
15. Spotkania z muzyką symfoniczną:
16. 15 zł uczeń,
17. 1 zł opiekun.
18. W przypadku rezygnacji prosimy o niezwłoczną informację mailową, miejsca mogą zostać zaproponowane innej szkole z listy oczekujących.

### **§ 3**

#### **SPRZEDAŻ BILETÓW**

1. Bilety należy wykupić najpóźniej do 30 dni przed koncertem. Niewykupione rezerwacje zostaną automatycznie anulowane, a miejsca zaoferowane szkole z listy oczekujących.
2. Przedszkola i szkoły biorące udział w programie „Szkola w Mieście” zobowiązane są odebrać bilety wraz z fakturą przelewową (płatność odroczone, przelew na rachunek bankowy Organizatora w terminie 30 dni od dnia zakupu) najpóźniej do 30 dni przed koncertem. W przypadku braku możliwości odbioru osobistego, istnieje opcja wysyłki faktury w formie elektronicznej.
3. Na prośbę Klienta przy zakupie biletów wystawiana jest faktura. Faktury przelewowe dla placówek nieuczestniczących w projekcie "Szkola w Mieście" wystawiane są nie później niż 30 dni przed koncertem na okres płatności 14 dni.
4. W związku ze zmianą prawną, która weszła w życie z dniem 1 stycznia 2020 r. zmianie uległy także zasady wystawiania faktur na podmiot gospodarczy. Aby otrzymać fakturę, należy zgłosić odpowiednie zapotrzebowanie najpóźniej w momencie dokonywania płatności za rezerwację oraz wskazać numer NIP (aby ten znajdował się na paragonie). Brak numeru NIP na paragonie fiskalnym uniemożliwia wystawienie faktury po dokonaniu opłaty.

#### **§ 4 PŁATNOŚĆ**

1. Płatności można dokonać w Kasie NFM czynnej od poniedziałku do piątku w godzinach 11:00 – 18:00 (przerwa 15:00 – 15:30) oraz w soboty od 14:00 do 19:30 lub przelewem na konto bankowe.
2. Dane do wpłat:
3. Narodowe Forum Muzyki
4. Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław
5. Konto bankowe:
6. PKO Bank Polski 23 1020 5226 0000 6402 0322 9374
7. W tytule przelewu należy podać:
8. numer rezerwacji,
9. liczbę zarezerwowanych biletów dla uczniów i opiekunów.
10. Prosimy o przesłanie potwierdzenia przelewu w pliku w formacie PDF na adres: [koncertyedu@nfm.wroclaw.pl](mailto:koncertyedu@nfm.wroclaw.pl).
11. Opłacone przelewem rezerwacje można odebrać najpóźniej na 30 minut przed koncertem w Kasie NFM.

#### **§ 5 ZWROTY**

1. Zwrot biletów na koncert możliwy jest najpóźniej na 3 dni robocze przed koncertem za okazaniem dowodu zakupu (paragon, bankowy dokument potwierdzenia przelewu, wydruk kopii potwierdzenia płatności kartą z terminala płatniczego lub faktura).
2. Ilość zwrotów nie może być większa niż 10% zakupionych biletów.
3. W przypadku braku uczestnictwa na koncercie niewynikającego ze strony Organizatora, bilety nie podlegają zwrotowi.

#### **§ 6 ORGANIZACJA WIDOWNI**

1. Czas trwania jednego wydarzenia wynosi od 45 do 60 minut.
2. Za opiekę nad uczniami i innymi podopiecznymi uczestniczącymi w koncercie na terenie Narodowego Forum Muzyki odpowiadają opiekunowie prawni uczestniczący w koncercie, nauczyciele lub osoby wyznaczone w tym celu przez daną placówkę.

3. Organizator ma prawo wykluczenia z udziału w koncertach osób, które zakłócają ich przebieg lub zachowują się niestosownie.
4. W sytuacjach wyjątkowych pracownicy Obsługi Widowni są uprawnieni do wskazania miejsc innych niż rezerwowane.
5. Do uczestnictwa w koncercie upoważnione są osoby posiadające ważny na to wydarzenie bilet.
6. Bilet upoważnia posiadacza do jednorazowego wejścia na wydarzenie.

## **§ 7**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody materialne uczestników.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programu koncertów.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji przebiegu koncertów w systemie foto/video do celów archiwalnych lub promocyjnych Organizatora.
4. Uczestnictwo w koncertach jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.
5. Do wszelkich spraw nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie będzie miał zastosowanie Regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów w Narodowym Forum Muzyki.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu w przypadku, gdy zmiana taka będzie konieczna z uwagi na wystąpienie siły wyższej, w szczególności w sytuacji wprowadzenia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z zaistnieniem stanu epidemii na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej lub wydania obowiązujących wytycznych/zaleceń Głównego Inspektora Sanitarnego <https://www.nfm.wroclaw.pl/regulaminyRegulamin> wchodzi w życie z dniem podpisania i obowiązuje w sezonie artystycznym 2022/2023.